

XXIII Regionalny Konkurs Fortepianowy im. J. S. Bacha
edycja on-line

1. Organizatorem konkursu jest Państwowa Szkoła Muzyczna I st. nr 4 im. Karola Kurpińskiego w Warszawie.
2. Ze względu na sytuację epidemiczną oraz bezpieczeństwo uczestników obecna edycja będzie realizowana w formie online – na podstawie przesłanych nagrań.
3. Konkurs organizowany jest dla uczniów klas II, III, IV i V cyklu 6-letniego Państwowych Szkół Muzycznych I st.
4. W konkursie mogą wziąć udział uczniowie wszystkich typów Szkół Muzycznych I st.
5. Konkurs jest jednoetapowy.
6. W programie granym z pamięci należy wykonać:

Klasa II:

- Dwa dowolnie wybrane utwory J. S. Bacha

Klasa III:

- Jeden z dwóch następujących utworów:
 - J.S. Bach - Menuet g - moll nr 12 ze zbioru „Łatwe utwory”
 - J.S. Bach - Trio z Menueta g - moll nr 3 J. G. Stólzla ze zbioru „Drobne utwory”
- Dowolnie wybrany utwór J. S. Bacha

Klasa IV:

- Jeden z dwóch następujących utworów:
 - J. S. Bach - Preludium D - dur nr 12 ze zbioru „Małe preludia”
 - J. S. Bach - Preludium e - moll nr 13 ze zbioru „Małe preludia”
- Dowolnie wybrany utwór J. S. Bacha

Klasa V:

- Jeden z dwóch następujących utworów:
 - J. S. Bach - Sarabanda z III suity francuskiej h - moll
 - J. S. Bach - Sarabanda z II suity francuskiej c - moll
- Dowolnie wybrany utwór J. S. Bacha.

7. Dopuszcza się uczestnictwo dzieci z grupy młodszej w grupie starszej, pod warunkiem wykonania przez uczestnika programu grupy starszej. W tym przypadku uczestnik będzie oceniany z grupą, w której wystąpił.

8. Nagranie powinno spełniać następujące kryteria:
- 1) film ma stanowić jeden niepodzielny plik zrealizowany ze statywu, nie może być sklepany z kilku nagrań, może być nagrany w warunkach domowych;
 - 2) nagranie musi zostać zamieszczone w serwisie YouTube (film niepubliczny);
 - 3) dostęp do nagrania nie może być blokowany do dnia zakończenia konkursu i ogłoszenia wyników;
 - 4) na filmie musi być widoczna cała sylwetka wykonawcy;
 - 5) tytuł nagrania ma obejmować: imię i nazwisko uczestnika, klasę i nazwę szkoły. Opis nagrania ma obejmować repertuar z uwzględnieniem: kompozytora, tytułu utworu, ewentualnych numerów, opusów, części itp.;
 - 6) jakość nagrania podlega weryfikacji (preferowana jakość HD) - w przypadku jakości uniemożliwiającej dokonanie rzetelnej oceny uczestnika organizatorzy mają prawo zażądać ponownego umieszczenia nagrania w serwisie.
9. Dla wszystkich uczestników konkursu przewidziane są dyplomy uczestnictwa.
10. Dla laureatów konkursu przewidziane są dyplomy i nagrody, które będą przekazywane drogą pocztową.
11. Jury Konkursu powołuje Dyrektor PSM I st. Nr 4 im. K. Kurpińskiego w Warszawie.
12. Decyzje Jury są ostateczne i nieodwołalne.
13. Zgłoszenia należy dokonać do dnia 15 kwietnia 2021 r. poprzez KARTĘ ZGŁOSZENIA dostępną na stronie internetowej szkoły.
- Zgłoszenie powinno ponadto zawierać:
- a. link do nagrania,
 - b. potwierdzenie wpłaty wpisowego (plik jpg, png lub pdf) wysokości **100 zł**
nr konta 65 1020 1169 0000 8102 0222 8989.
14. Zgłoszenie należy przesać na adres: konkurs@kurpinski.edu.pl.
15. Wpisowe nie podlega zwrotowi.
16. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone 30 kwietnia 2021 r. na stronie internetowej szkoły.
17. **Informacja Administratora** dla uczestników konkursu

W trybie art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych Dz. U. UE. L. 2016.119.1 z dnia 4 maja 2016r), dalej RODO, informuję:

- 1) Administratorem jest Państwowa Szkoła Muzyczna I st. Nr 4 im. Karola Kurpińskiego w Warszawie ul. Wiktorska 73, telefon 22 8444231, email: sekretariat@kurpinski.edu.pl
- 2) Podane w formularzu zgłoszeniowym dane osobowe oraz wizerunek przetwarzane będą zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a RODO (zgoda osoby, której dane dotyczą).
- 3) Inspektorem Ochrony Danych Osobowych jest Ewa Felińska, tel. 604270401.

- 4) Dane osobowe przetwarzane będą w celu związanym z przeprowadzeniem konkursu zgodnie z regulaminem konkursu.
- 5) Dane osobowe będą przetwarzane w formie papierowej i elektronicznej.
- 6) Dane osobowe przechowywane będą zgodnie z przepisami prawa o archiwizacji (lub do czasu odwołania zgody) oraz warunkami określonymi w portalu YouTube.
- 7) Dane osobowe mogą być udostępniane odbiorcom danych w rozumieniu art. 4 pkt 9 RODO wyłącznie w granicach i przepisach prawa np. z którymi administrator podpisał umowy przetwarzania danych w imieniu administratora.
- 8) Przysługuje Panu (i) prawo do cofnięcia zgody na przetwarzanie danych w dowolnym momencie. Cofnięcie zgody nie będzie miało wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
- 9) Cofnięcie zgody będzie miało konsekwencje braku możliwości wzięcia udziału w konkursie lub jego rozstrzygnięciu.
- 10) Cofnięcie zgody może mieć następującą formę: Cofam zgodę na przetwarzanie danych osobowych przez, udzieloną w dniu ... w celu Podpis osoby, której dane dotyczą.
- 11) Przysługuje Panu (i) prawo do żądania dostępu do danych osobowych dotyczących Pana (i) osoby, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania.
- 12) Każda osoba, której dane dotyczą ma prawo wnieść skargę do organu nadzorczego w zgodności z art. 77 RODO.

SERDECZNIE ZAPRASZAMY DO UDZIAŁU W KONKURSIE