

REGULAMIN

UŻYCZANIA INSTRUMENTÓW, KORZYSTANIA Z INSTRUMENTÓW SZKOLNYCH (FORTEPIAN, PERKUSJA, HARFA) ORAZ KORZYSTANIA Z SALI DO ĆWICZEŃ TZW. ĆWICZENIÓWKI

I UŻYCZENIE INSTRUMENTÓW I AKCESORIÓW

1. W celu użyczenia instrumentu na dany rok szkolny rodzice lub prawni opiekunowie dziecka wypełniają stosowny **druk**, (którego wzór stanowi załącznik do niniejszego Regulaminu) w administracji szkoły.
2. Użyczenie instrumentu odbywa się w obecności pedagoga przedmiotu głównego, który ma obowiązek potwierdzić pisemnie stan techniczny instrumentu na odwrocie podania (druk) rodziców.
3. W momencie użyczenia instrumentu – rodzice lub prawni opiekunowie dziecka przejmują odpowiedzialność materialną za dany instrument oraz składają pisemne oświadczenie o zapoznaniu się z Regulaminem. Po dopełnieniu obowiązków wynikających z pkt. 1, 2, 3, Regulaminu, uczeń zobowiązany jest uzyskać na druku podpis Dyrektora szkoły. Podpis Dyrektora stanowi podstawę do użyczenia instrumentu muzycznego lub akcesoriów takich jak np.: smyczek, futerał
4. W przypadku, gdy stan techniczny zwracanego instrumentu w znacznym stopniu odbiega od stanu technicznego w dniu użyczenia, Przyjmujący zobowiązany jest do pokrycia kosztów naprawy, która umożliwi przywrócenie instrumentu do stanu pierwotnego.
5. W przypadku kradzieży, zagubienia lub zniszczenia niewynikającego z normalnego użytkowania instrumentu lub przedmiotu, Przyjmujący zgodnie z oświadczeniem figurującym na podaniu, podpisanym przez rodziców, zobowiązany jest do odkupienia instrumentu o tych samych walorach technicznych i artystycznych.
6. O ewentualnej utracie użyczonego instrumentu, Przyjmujący zobowiązany jest do powiadomienia na piśmie Dyrektora Szkoły.
7. Ustalenie wartości rynkowej utraconego przez Przyjmującego instrument z uwzględnieniem walorów technicznych i artystycznych, dokonywane jest przez Komisję powołaną przez Dyrektora.
8. Każda naprawa użyczonego instrumentu musi być uzgodniona z pedagogiem i zaakceptowana przez Dyrektora Szkoły.
9. Podstawowe konserwacje instrumentu wykonywane za zgodą pedagoga, na koszt Przyjmującego mają być uzgadniane z Dyrektorem Szkoły.
10. Po zakończeniu roku szkolnego rodzice lub opiekunowie prawni dziecka zobowiązani są zwrócić instrument w obecności pedagoga instrumentu głównego, który pisemnie potwierdza stan techniczny zwracanego instrumentu na odwrocie podania.
11. Użyczający zobowiązany jest do zwrotu Użyczonego instrumentu lub przedmiotu na każde żądanie dyrekcji Szkoły.
12. Zasady zawarte w punktach 1 - 12 dotyczą również Użyczenia futerałów oraz smyczków lub innych akcesoriów.
13. Użyczenie instrumentu na okres wakacji jest możliwe po uzyskaniu zgody od Dyrektora szkoły. Rodzice lub opiekunowie prawni dziecka ponoszą odpowiedzialność materialną za instrument użyczony na okres wakacji zgodnie z zasadami zawartymi w regulaminie.
14. Sprawy nieujęte w treści Regulaminu, regulują odpowiednie przepisy Kodeksu Cywilnego.

II KORZYSTANIE Z INSTRUMENTÓW SZKOLNYCH I ĆWICZENIÓWKI

Uczniowie nieposiadający instrumentu w domu mogą ćwiczyć w szkole za zgodą Dyrektora szkoły zgodnie z obowiązującym Regulaminem ćwiczeń.

Wersja niniejszego Regulaminu została zatwierdzona przez Radę Pedagogiczną w dniu 2 lutego 2015r.

Załącznik: Dotyczy punktu I pkt. 1 „Wzór druku dla Przyjmującego instrument”

Warszawa, dn.....

.....
(nazwisko i imię rodzica)

.....
(adres)

Tel.

Nr dowodu osobistego.....

**Dyrektor
Państwowej Szkoły Muzycznej I st. Nr 4
w Warszawie, ul. Wiktorska 73**

P O D A N I E

Zwracam się z prośbą o użyczenie dla syna/córki.....
(altówki, skrzypiec, wiolonczeli, trąbki, klarnetu, akordeonu, fletu, futerału, pokrowca, smyczka itp.)
na okres 1 roku szkolnego od do

Niniejszym oświadczamy, że od dnia ponosimy całkowitą odpowiedzialność za użyczony instrument. Zobowiązujemy się do pokrycia kosztów wynikających z tytułu korzystania z instrumentu, a z dniem zakończenia roku szkolnego lub na żądanie dyrektora szkoły zwrócić instrument w stanie nieuszkodzonym.

W przypadku zniszczenia lub zagubienia zobowiązuję się odkupić instrument o tych samych walorach technicznych i artystycznych lub pokryć koszty wynikłe z tego tytułu.

Oświadczam, że zapoznałam/łem się z treścią regulaminu użyczenia instrumentów i przyjmuję jego warunki.

Wyrażam zgodę w trybie art. 6 ust. 1 lit. a Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), dalej RODO.

W trybie art. 13 ust. 1 i 2 RODO, informuję:

1. Administratorem jest Państwowa Szkoła Muzyczna I st. Nr 4 w Warszawie.
2. Inspektorem Ochrony Danych Osobowych jest Ewa Felińska tel. 604270401
3. Dane osobowe, podane wyżej przetwarzane będą w trybie art. 6 ust.1 lit. a RODO (zgoda), w celu użyczenia i zwrotu instrumentu (akcesoriów).
4. Dane osobowe będą przetwarzane w formie papierowej, przez okres do czasu zwrotu instrumentu
5. Przysługuje Panu (i) prawo do cofnięcia zgody na przetwarzanie danych w dowolnym momencie.
6. Cofnięcie zgody nie będzie miało wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem. Cofnięcie zgody będzie miało konsekwencje braku możliwości użyczenia instrumentu (akcesoriów).
7. Cofnięcie zgody może mieć następującą formę: Cofam zgodę na przetwarzanie danych osobowych przez PSM I st. nr 4 w Warszawie, udzieloną w dniu ... w celu ... Podpis osoby, której dane dotyczą.
Przysługuje Panu (i) prawo do żądania dostępu do danych osobowych dotyczących Pana (i) osoby, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania oraz wniesienia sprzeciwu.
8. Każda osoba, której dane dotyczą ma prawo wnieść skargę do organu nadzorczego w zgodności z art. 77 RODO.

.....
podpis rodzica

Wyrażam zgodę

.....
Dyrektor Szkoły

Nazwa instrumentu Nr inw.

..... Nr inw.

..... Nr inw.

Wydano dnia
.....
Podpis otrzymującego

Opis stanu instrumentu przez pedagoga:

.....
.....
.....
.....

.....
Podpis pedagoga

Zwrot dnia

Nazwa instrumentu Nr inw.

..... Nr inw.

..... Nr inw.

Opis stanu instrumentu przez pedagoga:

.....
.....
.....
.....

.....
Podpis pedagoga

.....
podpis przyjmującego do magazynu